

Mounir MILOUDI
Maître de Conférences
Université d'El-Oued, Algérie

Étude des stratégies novatrices en classe de FLE à l'ère postpandémique: le cas de l'action pédagogique en classe de Master à l'université d'El-Oued

Résumé: Dans cette étude, nous mettons l'accent sur une expérience de terrain portant sur l'intégration de pratiques innovantes en classe de FLE à l'université d'El-Oued à l'image des stratégies actives, la classe inversée, la digitalisation des supports, la centration sur l'apprenant, l'effacement de l'enseignant, la co-évaluation, la télécollaboration, la gamification, le croisement de disciplines, etc. Nous nous ambitionnons de trouver d'éléments de réponses à la question centrale suivante: Comment l'innovation dans l'enseignement-apprentissage du FLE influence-t-elle la motivation et l'implication des étudiants dans leur cursus de Master? Notre objectif est d'évaluer comment ces pratiques de transformation, d'adaptation et de contextualisation didactiques peuvent améliorer l'apprentissage et les performances des étudiants à l'ère postpandémique.

Pour cela, nous avons mis en place une observation participante longitudinale durant les trois dernières années universitaires au niveau de trois promotions différentes de Master pour analyser la mise en application de l'innovation en classe. Les principaux résultats escomptés de cette étude convergent vers la conclusion que les actions pédagogiques traditionnelles nécessitent une révision multidimensionnelle ainsi qu'une adaptabilité très grande du public étudiantin est constatée en optant pour l'innovation.

En guise de conclusion, les étudiants réclament souvent des changements dans les méthodes d'enseignement, il est crucial donc de mettre en pratique une réelle innovation, afin d'individualiser

plus efficacement le parcours d'apprentissage en fonction des besoins et des attentes des étudiants de fin de graduation dans le cadre de l'enseignement-apprentissage du FLE. De même, il est devenu impératif de former les enseignants à l'innovation pédagogique.

Mots clés: pratiques innovantes, digitalisation des supports, stratégies actives

Abstract: In this study, we focus on a field experience regarding the integration of innovative practices in French as a Foreign Language (FLE) class at El-Oued University, such as active strategies, flipped classroom, digitalization of materials, learner-centered approaches, teacher minimization, co-assessment, telecollaboration, gamification, interdisciplinary approaches, and others.

Our aim is to explore answers to the central question: How does innovation in teaching and learning FLE influence students' motivation and engagement in their master's program? We seek to evaluate how these transformative, adaptive, and contextually relevant didactic practices can enhance learning and student performance in the post-pandemic era.

To achieve this, we conducted a longitudinal participant observation over the past three academic years across three different Master's cohorts to analyze the implementation of innovation in the classroom. The main anticipated outcomes of this study converge towards the conclusion that traditional pedagogical approaches require multidimensional revision, and significant adaptability among the student body is observed when opting for innovation. In conclusion, students frequently demand changes in teaching methods, emphasizing the critical need to implement genuine innovation to effectively personalize the learning journey according to the needs and expectations of graduating students in FLE teaching and learning. Similarly, it has become imperative to train teachers in pedagogical innovation.

Keywords: innovative practices, digitalization of materials, active strategies

Introduction

Dans un monde dominé par l'omniprésence de la digitalisation dans la vie quotidienne et par l'accélération des innovations technologiques, la problématique de l'innovation pédagogique en classe de langue prend une importance croissante au sein des communautés universitaires à l'échelle planétaire.

La présente contribution scientifique porte sur une expérience menée autour de la problématique en question à l'ère de postpandémique en classe de fin de graduation du département de français à l'université d'El-Oued. Cette dernière se situe dans le nord-est du Sahara de l'Algérie à une distance de 95 km du nord-est de Touggourt, à 250 km au nord-est de la wilaya de Ouargla, à 651 km au sud-est d'Alger et à 350 km de la mer tunisienne (Miloudi, *Les incidences de la politique linguistique algérienne à l'ère de Bouteflika sur les pratiques langagières des habitants de la commune d'El-Oued*, 224).

Le choix de la thématique en question nous a été inspiré par une série de critères personnels, académiques et objectifs qui constituent une réelle source d'inspiration, entre autres, notre exercice dans l'enseignement supérieur ainsi que dans le secteur de l'éducation nationale, l'intérêt accordé aux pédagogies innovantes, notre affiliation au comité de vigilance pédagogique au sein de l'université El-Oued.

Le contexte général de la présente contribution scientifique est multidimensionnel. Il est à la fois numérico-déonto-socio-didactico-pédagogique. Nous avons opté pareillement pour le champ de réflexion de la didactique du Français Langue Étrangère (désormais FLE). Quant à notre angle de vision, il s'agit du va-et-vient entre les apports théoriques et les pratiques pédagogiques en classe de langue (Narcy-Combe, *Précis de didactique, devenir professeur de langue*¹⁴⁷). Nous suggérons également de renforcer l'utilisation des stratégies innovantes via une diversité d'activités liées au module d'Observation de Pratiques Pédagogiques. (Voir Annexe)

Constat de départ

La grande majorité des étudiants de français au niveau de l'université de la région disposent des appareils numériques, devenus omniprésents dans leur quotidien à l'intérieur ainsi qu'à l'extérieur de l'université. Propos qui facilite leurs accès aux différents documents multimédias pour faciliter davantage leurs tâches universitaires. Ces outils numérico-didactiques leur

permettent d'accéder rapidement à des variétés de ressources pédagogiques, de communiquer de manière efficace avec leurs enseignants et pairs, ainsi que d'accomplir diverses tâches académiques avec une flexibilité accrue. Ces smartphones, toujours connectés à Internet, offre à la partie guidée de la situation d'enseignement-apprentissage la possibilité de communiquer en permanence et de clavarder, quel que soit le moment ou l'endroit. Grâce à cette connexion continue, ils bénéficient d'un accès instantané à des ressources en ligne, ce qui leur permet de s'immerger dans un processus d'apprentissage adapté à leurs besoins académiques et personnels. Prendre en considération cette diversité des profils des étudiants universitaires lors du parcours académique constitue une priorité essentielle pour l'enseignant.

Questions nodales de l'étude

Nous ambitionnons, via la présente contribution, de trouver d'éléments de réponse aux questions nodales suivantes: Comment et jusqu'à quel point les stratégies innovantes dans l'enseignement-apprentissage du FLE influencent-elles la motivation et l'implication des étudiants? Notre objectif est d'évaluer comment ces pratiques de transformation, d'adaptation et de contextualisation didactiques peuvent améliorer l'apprentissage et les performances des étudiants à l'ère postpandémique.

Nous avons expérimenté plusieurs stratégies de l'apprentissage actif à l'instar de la co-évaluation (Miloudi, Bassi, *Vers une co-évaluation qui efface le professeur en classe de FLE*, 186-196), la télécollaboration (Miloudi, Zemouli-Benaouda, *Convenance du dispositif de télécollaboration au sein de l'université d'El-Oued. Cas des étudiants en M1 du département de français* 7-14), le portfolio (Miloudi, *Le portfolio en tant que support d'apprentissage et d'évaluation en classe de FLE* 273-285), le silence de l'enseignant et la motivation de l'apprenant (Miloudi, *Le silence de la partie guidante et la motivation de la partie guidée. Le cas de l'action pédagogique en M1 du département de français de l'université d'El-Oued* 118-127), etc. Notre seul objectif, via ces pratiques, est de rendre l'étudiant de français davantage acteur de son apprentissage.

Nous avons également fait une étude hypothético-déductive basée sur l'observation participative des attitudes de la partie guidée pendant son apprentissage et pour répondre à nos préoccupations didactico-pédagogiques, nous avons formulé l'hypothèse suivante: l'intégration de

stratégies pédagogiques innovantes contribuera à améliorer l'engagement des étudiants ainsi que la qualité de leur apprentissage.

Soubassements théoriques contextualisés

Afin de pouvoir mettre l'accent sur ces outillages didactico-pédagogique au sein de l'enseignement supérieur dans le contexte algérien, spécialement en classe de langue française, et attirer l'attention de l'auditoire quant aux actions mises en œuvre dans l'enceinte du département de français de l'université d'El-Oued, il paraît pertinent d'aborder ce contexte en commençant par les concepts phares les plus importants dans le cadre conceptuel auquel se rapporte la présente étude.

La pratique de la différenciation pédagogique consiste à organiser la classe de manière à permettre à chaque étudiant d'apprendre dans les conditions qui lui conviennent le mieux. L'innovation pédagogique concrétisé individuellement par l'étudiant peut garantir cette pratique.

La créativité est la capacité à imaginer rapidement différentes solutions originales, si l'on est confronté à une situation problème (Raynal, Rieunier, *Pédagogie: dictionnaire des concepts clés* 94).

Pour la numérisation, il s'agit de convertir une information analogique sous forme numérique, généralement en vue de la traiter sur ordinateur. Il s'agit du concept phare dans un contexte de création, invention, nouveauté, renouvellement, inédit, originalité, changement et d'actualisation.

Nous nous basons également sur la thèse de Med Taha Nid, issue du même département de français de l'université d'El-Oued et portant sur la classe inversée, qui fait référence sur les réflexions de Marcel Lebrun qui affirme:

J'apprécie particulièrement le concept de «Flipped Classrooms», ou «classes inversées», qui consiste à transférer les lectures et les cours transmissifs à domicile, tandis que l'apprentissage se fait à l'université. Dans le modèle traditionnel, les étudiants assistent aux cours magistraux où l'accent est mis sur la transmission du savoir. Toutefois, cette transmission peut être réalisée à domicile à l'aide de supports audio, vidéo, podcasts, etc.

D'après lui, «L'usage des technologies par l'enseignant influe principalement sur cinq dimensions de l'apprentissage: la motivation, l'interaction, les activités, les ressources et les productions» (INRE (Algérie), *«Les TIC au service de l'éducation»*).

En sus des expérimentations et observations longitudinales accomplies au niveau des promotions de Master 1 et de licence 1, durant les trois dernières années universitaires, pour analyser la mise en application de l'innovation en classe, nous avons au même titre procédé à des entretiens tantôt directifs, tantôt semi directifs avec un échantillon représentatif des étudiants enquêtés durant la même période pour donner une crédibilité de plus à cette étude scientifique.

Considérations méthodo-pratiques

Nous avons opté pour une technique d'expérimentation à dominante provoquée puisque nous assurons officiellement des modules sociodidactiques depuis 2015. Cet outil d'investigation représente la manière d'aborder la recherche en le soumettant à une expérience pour en faire une étude de causalité. Il s'agit également de la situation dans laquelle l'expérimentateur intervient pour introduire la variable indépendante (Angers, *Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines* 189). Nous avons tenu compte des paramètres suivants durant chaque séance de classe: la motivation et l'implication du public visé, le lien de chaque thème réalisé avec la réalité vécue, le climat de participation en classe et faire appel à leur expérience de chaque thème. Propos qui concrétise le partenariat et l'association des étudiants dans leur formation. Pour que cette innovation réussisse, nous étions exigeants et modestes à la fois.

Résultats auxquels nous avons abouti

À la suite de cette étude, et en nous basant sur les données recueillies, les résultats de notre enquête permettent de conclure que l'utilisation des pratiques innovantes en classe pourrait mener à un certain effacement du rôle traditionnel de l'enseignant.

Grâce à la mise en place des pratiques innovantes, nous avons pu constater sa continuation d'être des tuteurs inlassables pour les étudiants, tant au sein de leur département qu'en dehors.

Sous l'égide de notre corpus, les pratiques innovantes sont désormais considérés comme de vraies banques de données linguistiques, didactiques, scientifiques et méthodologiques pour une majorité écrasante des étudiants sondés. La maîtrise de SLIM (appellation attribuée par l'auteur de cet article

pour les termes: Spécialité, Langue, Informatique, Méthodologie) est garanti via ces pratiques.

Sur la base de notre observation des classes, les pratiques traditionnelles de la classe nécessitent une révision multidimensionnelle. Les étudiants réclament souvent des changements dans les méthodes d'enseignement.

En outre, l'utilisation des pratiques innovantes réduit considérablement les contraintes liées à l'enseignement en face-à-face traditionnel. Ce propos est illustré via la classe inversée ou la majorité écrasante du cours est à faire avant de venir à l'université.

Sur la base de données collectées, les pratiques innovantes sont devenus les outils privilégiés par le public sondé, car ils élargissent considérablement les possibilités d'apprentissage et offrent une exploitation innovante des documents pédagogiques mis à leur disposition.

Du reste, les apports des pratiques innovantes ont radicalement transformé le processus d'apprentissage, en modifiant non seulement la manière dont les activités pédagogiques sont menées, mais aussi la durée de leur mise en oeuvre.

Ainsi, les pratiques innovantes servent de canaux de communication essentiels entre les groupes d'étudiants, facilitant les échanges d'informations, la collaboration et la coordination de projets.

La télécollaboration, à son tour, offre la possibilité de conjuguer pratique et feedback, en intégrant des activités collaboratives avec un apprentissage plus individualisé. Elle permet également de personnaliser les parcours d'apprentissage en tenant compte des besoins spécifiques de chaque étudiant.

L'innovation pédagogique facilite davantage l'accès à l'autonomie, en respectant les rythmes d'apprentissage de chaque étudiant. Propos préconisé par les principes de la pédagogie différenciée. Grâce à la mise en place de cette dernière, nous favorisons l'auto-régulation des apprentissages du public estudiantin tout en valorisant l'indifférence aux différences.

Les résultats ont montré que les pédagogies innovantes garantissent une meilleure participation des étudiants. Ces derniers répondent massivement aux sollicitations de l'enseignant.

De plus, le facteur lieu et le facteur temps ne sont pas importants dans une situation d'enseignement-apprentissage pareille. Ils apprennent facilement à apprendre. Il s'agit de l'innovation dans la pratique.

À cela nous ajoutons que l'interdisciplinarité peut être perçue comme un levier supplémentaire de motivation, à condition que l'enseignant guide

efficacement en s'appuyant sur des références à d'autres disciplines pour faciliter l'apprentissage. Une telle innovation enrichit non seulement les connaissances des enseignants, mais également celles des apprenants. Elle favorise par ailleurs une réflexion approfondie sur les savoirs et les savoir-faire.

Comme nous venons de l'évoquer, les étudiants se sentent soutenus, engagés et confiants dans ce contexte en travaillant ensemble, en faisant de suggestions de manière indépendante. La pédagogie coopérative et contributive demeure un secret de polichinelle en classe de langue.

Compte tenu des réponses obtenues de la part de nos enquêtés, la reconnaissance de l'efficacité de ces pratiques innovantes et les apports considérables de l'innovation pédagogique dans l'enseignement-apprentissage sont à prendre au sérieux.

De même, une évaluation différenciée et continue sont concrétisables via l'innovation pédagogique. La création d'un environnement éducatif tenant compte de la diversité du public en termes des attentes, de besoins, de culture, etc. peut répondre positivement aux besoins des participants.

Conclusion

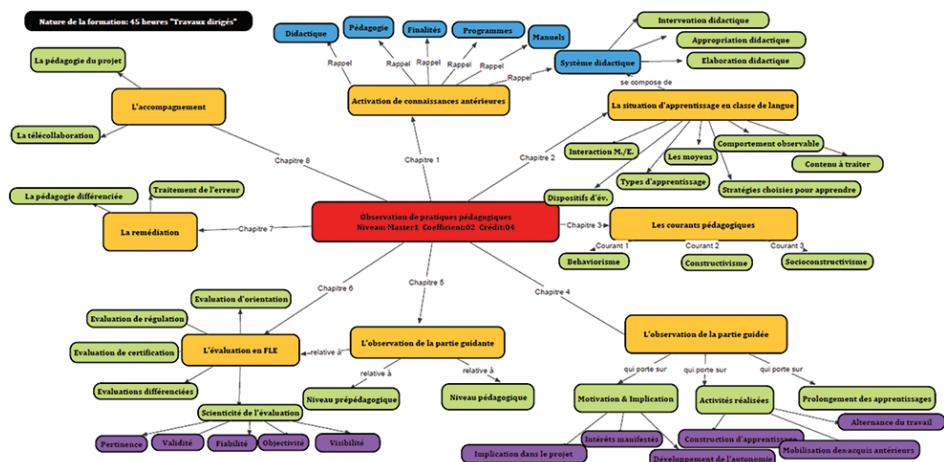
En tant qu'enseignant associé et permanent depuis plus de dix ans au sein de ce département, nous avons eu l'opportunité de mesurer de près l'impact des pratiques pédagogiques en place. Nous avons constaté que les étudiants sont nettement plus motivés et plus actifs lors des séances où les enseignants varient leurs stratégies d'apprentissage. La modification des pratiques pédagogiques est souvent demandée par les étudiants. La mise à jour des pratiques traditionnelles est devenue incontournable. Une formation des enseignants sur l'innovation pédagogique est devenue, à son tour, une nécessité.

Le bilan synthétique du présent travail va dans la conclusion que les pédagogies innovantes ne sont plus des simples outils de travail, mais un besoin méthodologique urgent qui offre aux étudiants l'opportunité d'apprendre mieux et de devenir davantage créatif en interagissant sur les supports proposés. Il mérite d'être développé dans les différentes institutions universitaires du pays pour garantir la qualité.

Bibliographie

- Angers, Maurice, *Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines*, Alger, Casbah Éditions, 2015.
- Dhailis, Houda, Miloudi, Mounir, «La gamification et la gestion des apprentissages en classe de FLE», in *Revue El-Quari'e d'Études Littéraires, Critiques et Linguistiques*, vol. 7, n° 1, 2024, p. 154-166.
- INRE (Algérie), «Les TIC au service de l'éducation», in *EduRecherche*, n° 2, 2011.
- Miloudi, Mounir, Zemouli-Benaouda, Habiba, «Convenance du dispositif de télécollaboration au sein de l'université d'El-Oued. Cas des étudiants en M1 du département de français», in *ExProfesso*, vol. 5, numéro spécial, 2020, p. 7-14.
- Miloudi, Mounir, Bassi, Mohammed El-Hadi, «Vers une co-évaluation qui efface le professeur en classe de FLE», in *Revue d'études et de recherche sociale*, vol. 9, n° 2, 2021, p. 186-196.
- Miloudi, Mounir, «Le portfolio en tant que support d'apprentissage et d'évaluation en classe de FLE», in *Synergies Algérie*, n° 31, 2023, p. 273-285.
- Miloudi, Mounir, «Le silence de la partie guidante et la motivation de la partie guidée. Le cas de l'action pédagogique en M1 du département de français de l'université d'El-Oued», in *Linguistiques appliquées*, vol. 7, n° 1, 2023, p. 118-127.
- Miloudi, Mounir, «Les incidences de la politique linguistique algérienne à l'ère de Bouteflika sur les pratiques langagières des habitants de la commune d'El-Oued», in *Synergies Algérie*, n° 28, 2020, p. 221-239.
- Miloudi, Mounir, «l'accompagnement des enseignants nouvellement recrutés en classe postpandémique: expérience, temporalité, complexité & singularité», in *Annals of the University of Craiova, the Psychology-Pedagogy series*, n° 45, issue 2, Supplément, 2023.
- Narcy-Combes, Marie Françoise, *Précis de didactique, devenir professeur de langue*, Paris, Ellipses, 2005.
- Nid, Med Taha, *Vers la mise en place d'un dispositif de classe inversée dans l'enseignement-apprentissage de la grammaire. Le cas des étudiants de première année de Licence en Lettres et Langue françaises de l'université Mohamed Khider – Biskra*, Thèse de doctorat sous la direction de Mounir Dakhia, Université de Biskra, 2022.
- Raynal, Françoise, Rieunier, Alain, *Pédagogie: dictionnaire des concepts clés*, Paris, Issy-les-Moulineaux, ESF éditeur, 2007.

Annexe



Carte conceptuelle résumant le contenu du module d'observation des pratiques pédagogiques en classe de Master, élaboré par Mounir MILOUDI